

Как мальчик познакомился с нотками

Вечером мальчик долго не мог заснуть. Уже давно спало солнышко, и спала вся Земля. Не спали только звезды. Они звенели в вышине. Мальчику очень хотелось поймать песенку звезд, но звезды были слишком высоко.

— Музыка, помоги мне поймать песню звезд, — попросил мальчик.

Звезды запели громче, и с небес спустилась Фея. В ее бездонных глазах сверкали звезды. Ее солнечные локоны блестели, как песня солнышка. Ее платье, сотканное из хрустальных капель воды, журчало голосом ручьев и рек. При взмахе ее радужных воздушных крыльев звучала песня радуги.

— Я фея Музыки, малыш. Я подарила тебе чудесный дар — слышать Музыку. Люди очень редко получают от меня этот небесный дар. Но вижу, тебе этого мало.

— Спасибо за твой волшебный подарок, Музыка, — вежливо поблагодарил мальчик.

— Мне жаль, что другие люди не получили от тебя такого подарка. Если я поймаю твои песенки, все смогут услышать их.

— Это достойная цель, — засмеялась фея Музыки. — На самом деле все просто. Что делают люди, чтобы сохранить свои слова?

— Они их записывают, — ответил мальчик.

— Правильно, нужно научиться записывать музыку. Тебе помогут в этом деле семь моих дочек ноток и нотная тетрадь.

Фея Музыки взмахнула одним радужным крылом, и перед мальчиком появилась тетрадка, в которой все страницы были разлинованы пятью линеечками.



— Это нотная тетрадь, а пять линеечек — это дом для ноток, нотный стан, — объяснила фея Музыки и взмахнула другим крылом. Оттуда вылетели семь ноток. Они кружились в воздухе, превращаясь то в золотые искорки, то в хрустальные капельки. Потом нотки превратились в овалчики, прыгнули в нотную тетрадь и уселись там на линеечках.

— Меня зовут
нотка **До**, —
пропела самая нижняя нотка.



Позвольте представиться, нотка **Ре**
— Я обожаю петь романсы.



запела более тонким голосом нотка, сидящая повыше, чем нота До.

- Ми — милая минорная нотка,



Пропела следующая нотка еще более высоким голосом и умолкла, удобнее устраиваясь на своей первой линеечке.

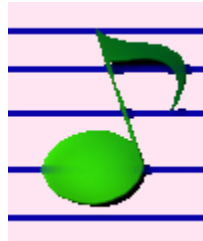
*- Я, нотка Фа,
люблю фантазировать*



Выглянула со своего уютного места между первой и второй линеечкой нотка **ФА**

*- Я Соль, - заявила нота Соль
и устроилась в гордом одиночестве
на второй ступеньке.*

- Я *Соль*, - заявила нота Соль
и устроилась в гордом одиночестве
на второй ступеньке.
- Я хочу быть солисткой.



- А я *Ля*, я очень ласковая
и люблю летать.



- Я нота *Си*,
мечтаю играть симфонию



Чем выше на линеечках сидели нотки, тем тоньше звучали их голоса.

